

PhDr. Jaromír Schel, 30. 1. 1940 Kněžice – 10. 7. 2020 České Budějovice

Dětství prožil na Nymbursku v rodině četnického strážmistra. Studium Vyšší průmyslové školy strojnické přerušoval brigádami v železničních dílnách a tříletou prací horníka na Dole Gottwald III v Kladně. Vojenská služba ho přivedla do tankového pluku v českobudějovických Čtyřech Dvorech. Od dětství ho zajímalo výtvarné umění, hudba a divadlo. Psal drobné texty, básně, kreslil, vystupoval v kladenském divadle Quo vadis, poté organizoval kulturní programy v kasárnách i pro veřejnost.

Od roku 1964 pořádal jako kulturní pracovník českobudějovické Besedy beatové a jazzové večery a koncerty Kruhu vážné hudby. V roce 1970 byl pověřen dokončením stavebních prací a organizací kulturních programů Domu kultury ROH, nyní Metropolu, později byl jmenován ředitelem této největší kulturní instituce na jihu Čech. Dálkově vystudoval obor Teorie kultury na Filozofické fakultě UK v Praze. Vedle koncertů a divadelních představení, např. Činoherního klubu nebo začínajícího Divadla Jára Cimrmana, pořádal večery hovorů s osobnostmi, jakými byli M. Horníček nebo B. Hrabal, či ve spolupráci s Alšovou jihočeskou galerií výstavy umělců, jejichž jména se tehdy vyslovovala spíš šepetem (Vožniak, Boudník, Šimotová, Kulhánek aj.).

Jako manažer se vyrovnal se s požárem divadelní scény roku 1983, s povodněmi v roce 2002 i s existenčními problémy kulturního domu po roce 1989. Založil řadu projektů, trvajících dodnes. Např. Galerie nahoře, nejstarší foto-síň v ČR, výstavy Intersalon, Jihočeský kompas či festival Múzy na vodě. V čele Metropolu stál do roku 2006.

Ve svých posledních letech aktivně působil v českobudějovickém Lions Clubu a organizoval programy a sbírky na podporu handicapovaných spoluobčanů. U příležitosti 750 let založení Českých Budějovic inicioval výstavu o zakladateli města Přemyslu Otakaru II., vznik spolku Města Otakarova se stálou výstavou v hradební věži Železná panna. V letech 2015 – 2019 předsedal Seniorskému senátu Rady města Č. Budějovice. Za tuto činnost mu Nadace charty udělila r. 2017 Čestné uznání. V říjnu 2019 mu českobudějovický primátor Jiří Svoboda předal Medaili za zásluhy v oblasti kultury. Ocenění Zlatá šupina 2020 in memoriam hejtmanky Jihočeského kraje Ivany Stráské získal za stejnou činnost.

S manželkou Alenou provozoval více než 20 let rodinnou galerii v českobudějovické Panské ulici. Jeho knížka vyprávění z dětství a mládí „Vlastní křídla potěší“ vyšla loni v létě. Do jeho dalších let nás nyní uvádí druhá knížka s jeho povídkami posledními.