



# Miroslav Konrád

— narozen 1945 v Českých Budějovicích

**Po maturitě se vyučil knihkupcem. V roce 1969 studijní cesta do Paříže na pozvání Jeana Bazaina. Navštěvoval večerní kurzy kreslení na pařížské akademii. 1970 – 1976 studium na Akademii výtvarných umění v Praze v ateliéru Jana Smetany. Návrat do Českých Budějovic, v domě svých rodičů buduje ateliér, kde tvoří dodnes.**

**Svémi obrazy je zastoupen v Alšově jihočeské galerii v Hluboké n. Vlt., Národní galerii v Praze, Galerii Benedikta Rejta v Lounech a v soukromých sbírkách u nás i v zahraničí.**

**Vedle více než dvou desítek výstav po České republice uspořádal od r. 1973 stejný počet výstav ve Francii (Caen, Touques, Honfleur, Paříž, Cherbourg, St. Malo, Thuir, Millas, Frejus, Canet en Roussillon, Vitré, Nantes ad.), dále výstavy v Rakousku, Německu, Švýcarsku a v USA. 1996 Cena města St. Malo za akvarel, 2000 Prix International Salvador Dalí.**

— b. 1945 in České Budějovice

After graduation he was apprenticed as a bookseller. In 1969 he undertook an educational trip to Paris upon the invitation of Jean Bazain. He attended evening drawing classes at the Academy of Art in Paris. From 1970 to 1976, he studied in the atelier of Jan Smetana at the Academy of Art in Prague. Then he returned to České Budějovice and established his atelier in the house of his parents, where he works to this day.

His paintings are represented in the Aleš South Bohemian Gallery in Hluboká nad Vltavou, The National Gallery in Prague, the Benedikt Rejt Gallery in Louny and private collections in the Czech Republic as well as abroad. Besides having more than twenty exhibitions throughout the Czech Republic, since 1973 he has had approximately the same amount of exhibitions in France (Caen, Touques, Honfleur, Paris, Cherbourg, St.Malo, Thuir, Millas, Frejus, Canet en Roussillon, Vitré, Nantes and elsewhere), and has also exhibited in Austria, Germany, Switzerland and the United States.

1996 – Award for Water-colour of the town of St.Malo, 2000 – Salvator Dali Prix International

— né à České Budějovice en 1945

Après son baccalauréat, il a suivi un apprentissage professionnel et est devenu libraire. En 1969, il a été invité par Jean Bazain pour étudier la peinture à l'Académie de Paris. Dans les années 1970 – 1976, il a étudié la peinture à l'Académie de beaux-arts de Prague (l'atelier de Jan Smetana). Après son retour à České Budějovice, il crée un atelier de peinture dans la maison de ses parents, où il vit et travaille toujours.

Ses peintures font partie de la Galerie nationale de Prague, de la Galerie Alešova jihočeská à Hluboká nad Vltavou, et de la Galerie Benedikt Rejt à Louny et il a aussi des collections privées ailleurs en République tchèque et à l'étranger. A partir de 1973, il a organisé une vingtaine d'expositions dans le pays et à peu près le même nombre en France (Caen, Touques, Honfleur, Paris, Cherbourg, St. Malo, Thuir, Millas, Fréjus, Canet en Roussillon, Vitré, Nantes et autres).

Il a exposé également en Autriche, Allemagne, Suisse et aux Etats Unis.

1996 – Prix de la ville de St. Malo pour l'aquarelle,  
2000 - Prix International Salvador Dalí.